

CERAMIKA EUROPEJSKA

w zbiorach Muzeum Technik Ceramicznych w Kole



KATALOG WYSTAWY 15 stycznia - 18 marca 2011

Ceramika europejska w zbiorach Muzeum Technik Ceramicznych w Kole
Katalog wystawy
Koło 2011

Autorzy:
Bartłomiej Grzanka
Krzysztof Witkowski

Autor zdjęć: Ryszard Lenartowicz



muzeum technik ceramicznych
w kole

Instytucja Kultury Gminy Miejskiej Koło
62-600 Koło
ul. M. Kajki 44
muzeum-kolo.pl
www.muzeum-kolo.pl
tel. (63) 27-21-559

Opracowanie graficzne, druk: NEW Fine Grain



25-212 Kielce, ul. Pod Telegrafem 29, tel. 41 361 74 78
Kielce 2010

WSTĘP

Oddajemy do Państwa rąk katalog wystawy prezentującej ceramikę europejską będącą w posiadaniu Muzeum Techniki Ceramicznych w Kole. Zbiory nasze to nie tylko fajans rodzimy, w tym kolski, ale również bogata kolekcja ceramiki zagranicznej.

Ekspozycja obejmuje eksponaty z piętnastu wytwórni z Niemiec, Rosji, Austrii, Francji, Wielkiej Brytanii i Neapolu. Poza nimi, jako ciekawostka, zaprezentowane zostały produkty eksportowe kolskiej fabryki fajansu sygnowane „znakiem eksportowym” w postaci angielskiego herbu z napisem Royal Stone China Freudenreich.

Jest to niepowtarzalna okazja, aby „wejrzeć” w głąb zbiorów działu artystycznego naszej placówki, obejmującego przecież w większości wytwory krajowe.

Wybór eksponatów zamieszczonych w „Katalogu” był oczywiście subiektywny, ale żywimy głęboką nadzieję, że sprostą Państwa oczekiwaniom. Z nielicznymi wyjątkami kierowaliśmy się zasadą, aby nie powielać zdjęć zamieszczonych w ogólnym „Katalogu zbiorów Muzeum Techniki Ceramicznych w Kole”.

Kolo, 14 stycznia 2011 r.

Krzysztof Witkowski
dyrektor
Muzeum Techniki Ceramicznych w Kole



Figurka chłopca z plecakiem, porcelana (ręcznie malowana, szkliwiona), po 1918 r., wys. 10 cm.

Gerbruder Voigt Porzellanmanufaktur (Sitzendorf, Turyngia, Niemcy);
Firma założona w 1884 r., funkcjonuje do dziś.



Figurka „Chłopiec z kwiatkami”, porcelana (ręcznie malowana, szkliwiona), wys. 9,5 cm.

Manufaktura porcelany w Neapolu (Włochy) – założona przez króla Ferdynanda IV manufaktura istniała w latach 1771 – 1834. Sygnatura zastosowana na figurce była także używana w innych europejskich wytwórniach, między innymi w latach 1901 – 1937 w istniejącej od 1856 r. do dziś fabryce w Rudolstadt (Turyngia, Niemcy)



Flasza, fajans (odlew), malowany ręcznie,
przed 1938 r., wys. 15 cm
Schwazer Majolika und Steingutfabrik
(Schwaz, Tyrol, Austria);
Wytwórnia działała w latach 1801 – 1995.



Dzbanek z pokrywką, porcelana (kalkomania, zlocenia, dekoracja
plastyczna), 1909 – ok. 1925, wys. z pokrywką 25 cm
Schirnding Porzellan AG (Schirnding, Bawaria, Niemcy);
firma istnieje od 1901 r., obecnie wchodzi w skład
Arzberg-Porzellan GmbH.



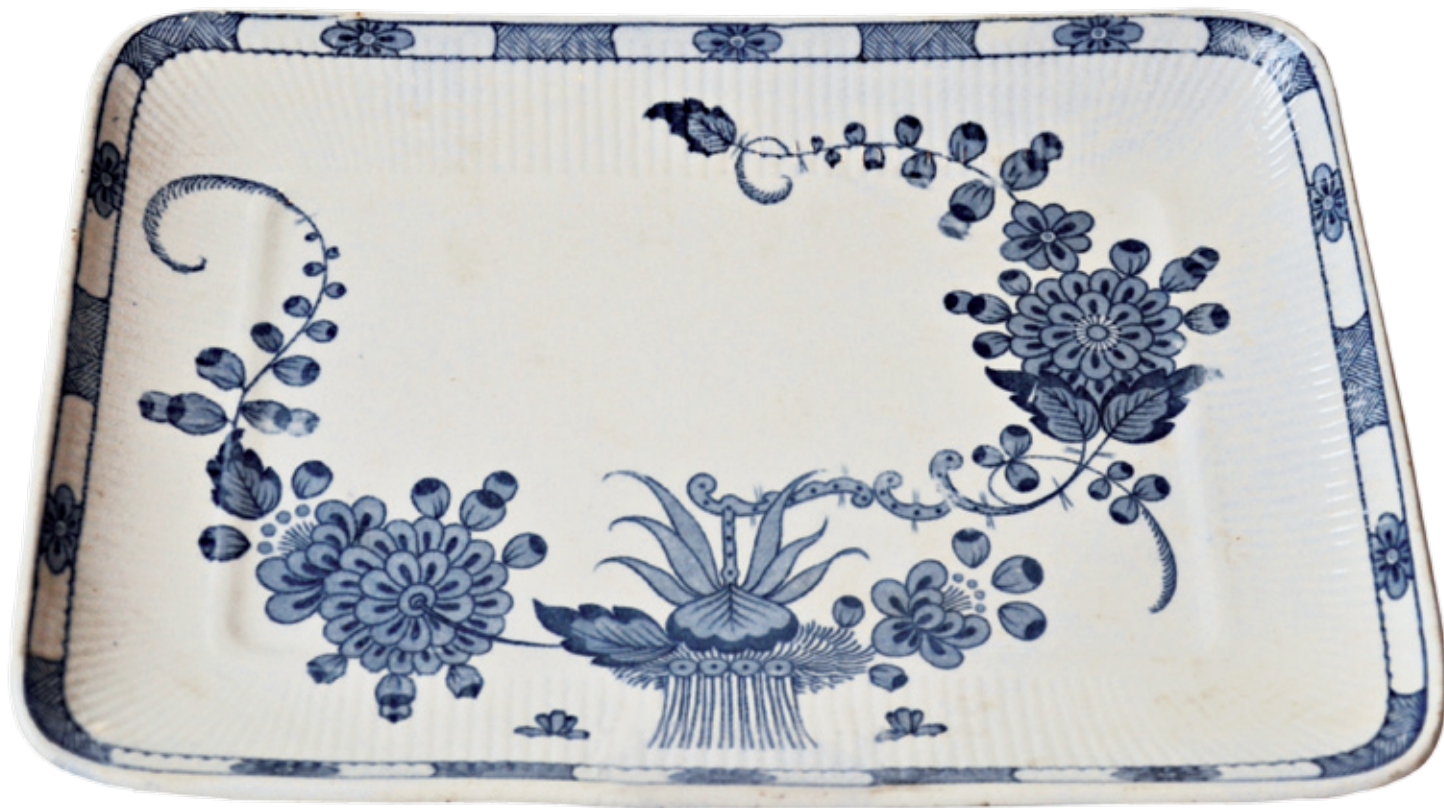
Talerz, porcelana, malowany ręcznie, XIX/XX w., śred. 34 cm
Königliche Porzellan-Manufaktur Berlin: Królewska Manufaktura Porcelany jest jedną z największych niemieckich fabryk, założona w 1763 r., funkcjonuje do dziś.



Bombonierka, fajans (ręcznie malowana, dekoracja plastyczna), po 1931 r., wys. 13 cm.
Beyer & Bock (Volkstedt, Turynia, Niemcy);
fabryka funkcjonowała w latach 1853 – 1990.



Waza, porcelana (kalkomania podmalowywana), serwis „Versailles”, po 1894 r., śred. 28,5 cm. **Rosenthal (Selb, Bawaria, Niemcy);** Firma istniejąca od 1879 r. Jedna z największych i najbardziej znanych wytwórni europejskich, w skład koncernu wchodziły liczne zakłady i pomniejsze firmy w całych Niemczech.



Tacka, fajans (odlew, malatura podszkliwna), lata 1920 – 1925, szer. 26 cm

Villeroy & Boch (zakład w Bonn, Nadrenia – Północna Westfalia, Niemcy); Założona w 1755 r. manufaktura Franz Anton Mehlem w Bonn została przejęta przez koncern Villeroy & Boch w 1920 r. i znajdowała się pod jego zarządkiem do likwidacji w 1925 r.



Serwis do kawy, porcelana, po 1928 r.

Porzellanmanufaktur Rudolf Wächter (Kirchenlamitz, Bawaria, Niemcy): firma istniała w latach 1914 – 1974.



Talerczyk, fajans (stempel), zakład w Kuźniewie, lata 1870 – pocz. XX w., śred. 19,5 cm

Kuźniew (Rosja); Jedna z najbardziej znanych marek w Europie. Pierwsza fabryka kupieckiej rodziny Kuźniewów powstała w 1812 r. w Nowocharitonowie. W XIX stuleciu firma zakładała liczne fabryki na terenie całego Imperium, między innymi w Rydze (funkcjonująca od 1843 r.) jak również przejmując inne firmy – jak zakład Auerbacha w Kuźniewie (gubernia Twerska) – w 1870 r. (od 1930 miejscowość nosi nazwę Konakowo).



Talerzyk, fajans (szablon), przełom XIX i XX w., śred. 21 cm. **Fabryka Fajansu i Majoliki w Kole** (August Freudenreich) – wyrób na eksport.



muzeum technik ceramicznych
w kolo

www.muzeum-kolo.pl