

Zasadniczą część kolekcji ceramiki zgromadzonej w kolskim muzeum stanowią wyroby miejscowej fabryki fajansu, wyprodukowane na przestrzeni 166 lat jej istnienia.

Jednakże kolska placówka posiada w swych zbiorach również kilkaset obiektów pochodzących z innych wytwórni, w tym z kilkudziesięciu polskich manufaktur i fabryk nie tylko z terenów dzisiejszej Polski, ale także cenne i rzadkie produkty z wytwórni zakładanych na terenach wcielonych drogą kolejnych rozbiorów do Imperium Rosyjskiego, a znajdujących się obecnie w granicach Ukrainy (jak te z Baranówki, Horodnicy, Korca czy Sławuty).

Obecna wystawa czasowa prezentuje najciekawsze z tych obiektów, jak również wyroby zbliżone do tych, które produkowali w swej fabryce kolscy Freudenreichowie. Daje nam to pewien obraz uniwersalności ówczesnej produkcji (stosowano nierzadko identyczne formy czy wzory zdobnicze). Na wystawie zaprezentowano obiekty pochodzące sprzed 1939 r.

Autor scenariusza wystawy: Bartłomiej Grzanka

muzeum technik ceramicznych w kole

Lekcje muzealne - tematy:

1. Koło w średniowieczu.
2. Style architektoniczne na przykładzie zabytków ziemi kolskiej.
3. Czy muzeum to tylko miejsce gdzie trzeba zachowywać się cicho i poważnie?
4. Lokacje miast w średniowieczu na przykładzie Koła.
5. Tradycje kolskiej ceramiki.
6. Historia i zabytki kolskiego klasztoru oo. Bernardynów.
7. Jak to z Kołem było?
8. Powstanie Wielkopolskie.
9. Edmund Czapliński - pisarz i burmistrz Dąbia n. Nerem.
10. Święty Mikołaj - prawda i legenda.
11. Święci karmelitańscy jako patroni kłodawskiego klasztoru.
12. Z archeologią przez miasto.
13. Pokarmelitański zespół klasztorny w Kłodawie

*Muzeum jest czynne dla zwiedzających w dniach:
poniedziałek - piątek w godzinach 8:00 - 17:00
sobota w godzinach 10:00 - 16:00*

Ceny biletów:

poniedziałek, wtorek, czwartek, piątek:
normalny 2 zł., ulgowy 1 zł.

środa, sobota: normalny 1 zł., ulgowy 0,50 gr.
w sobotę wstęp bezpłatny na wystawy stałe.

Oprowadzanie po zabytkach:

Po wcześniejszym umówieniu pracownik muzeum oprowadzi zorganizowaną grupę wycieczkową po zabytkach miasta w dni powszednie od godz. 9:00 do 17:00.

Muzeum Technik Ceramicznych

62-600 Koło, ul. M. Kajki 44

tel./fax (63) 27-21-559 e-mail: muzeum@kolo.pl

www.muzeum-kolo.pl

znajdź na
na facebooku



muzeum technik ceramicznych
w kole



*Ceramika polska
w zbiorach
Muzeum Technik
Ceramicznych
w Kole*

wystawa czynna

16 lipca - 30 września 2013 r.



porcelana, mal. ręcznie,
Fabryka fajansu i porcelany
Fiszla Sussmanna w Horodnicy,
lata 1882 – 1917, szer. 9,7 cm



fajans, ręcznie malowany,
Fabryka Fajansu Jakuba Teichfelda
w Pruszkowie,
lata 1903 – 1939, ø 28,5 cm



fajans, relief,
Rytwiany, II poł. XIX w.,
ø 15 cm



fajans, mal. ręcznie,
Fabryka Michała Radziwiłła
w Nieborowie,
lata 1880 – 1890, wys. 33,5 cm



porcelana, kalkomania,
Fabryka Porcelany i Wyrobów
Ceramicznych w Ćmielowie S.A.,
wys. dzbanka 22 cm, maselniczki 9,5 cm



fajans, Fabryka Fajansów
Niedźwiecki – w Dębnikach
pod Krakowem,
lata 1900 – 1910, wys. 25,5 cm



fajans, dekoracja plastyczna malowana,
Nowa Włocławska Fabryka Fajansu
Leopolda Czamańskiego,
lata 1888 – 1914, ø 26 cm



lavinit,
wytwórnia „Lavinit” Kryska i Perlicz,
Włocławek,
dł. podst. 25 cm



fajans, szablony, malowanie ręczne,
Fabryka Fajansu „Praga”,
dwudziestolecie międzywojenne,
ø 23,5 cm



fajans, kalkomania,
Fabryka Fajansu Abrama
Winogradowa w Nowym Dworze,
lata 1899 – 1939, ø 26,5 cm



porcelana, mal. ręcznie,
Fabryka Porcelany w Baranówce,
lata ok. 1825 – 1850.,
ø 25 cm



fajans, mal. Władysław Stefański,
Fabryka Fajansu Stanisław Mańczaka
w Chodzieży,
1925 r., ø 27 cm